



## Konińskie Studia Językowe (Konin Language Studies)

Wydział nauk Humanistycznych i Społecznych, Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Koninie  
Faculty of Humanities and Social Sciences, State University of Applied Sciences in Konin, Poland  
<http://ksj.pwsz.konin.edu.pl>

### Redaktorzy (Editors):

Redaktor naczelny: Mirosław Pawlak (PWSZ w Koninie, UAM w Kaliszu)

Redaktor pomocniczy: Marek Derenowski (PWSZ w Koninie, UAM w Kaliszu)

Redaktor pomocniczy: Grzegorz Pawłowski (PWSZ w Koninie)

Redaktor pomocniczy: Bartosz Wolski (PWSZ w Koninie)

Redaktor pomocniczy: Joanna Zawodniak (Uniwersytet Zielonogórski)

Redaktor językowy: Melanie Ellis (Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie)

Redaktor językowy: Maria Sierakowska

## Tom 8, nr 2, czerwiec 2020 (Vol. 8 No. 2 June 2020)

### Rada Wydawnicza (Editorial Board):

Larissa Aronin (Oranim Academic College of Education w Hajfie, Izrael)

Cem Cam (Uniwersytet Çukrova, Turcja)

Kata Csizér (Uniwersytet Eötvös w Budapeszcie, Węgry)

Jean-Marc Dewaele (Birkbeck College, Uniwersytet w Londynie, Wielka Brytania)

Muriel Gallego (Uniwersytet Ohio, USA)

Tammy Gregersen (American University of Sharjah, United Arab Emirates)

Carol Griffiths (Uniwersytet w Leeds, Wielka Brytania)

Friederike Klippel (Uniwersytet w Monachium, Niemcy)

Christina Lindqvist (Uniwersytet w Uppsali, Szwecja)

David Little (Trinity College w Dublinie, Irlandia)

Thomas Lockley (Uniwersytet Nihon, Japonia)

Jan Majer (Uniwersytet Łódzki, Polska)

Sarah Mercer (Uniwersytet w Grazu, Austria)

Kazimiera Myczko (UAM w Poznaniu, Polska)

Rebecca Oxford (Uniwersytet Maryland, USA)

Simone Pfenninger (Uniwersytet w Salzburgu, Austria)

François Pichette (Uniwersytet TELUQ, Quebec, Kanada)

Sebastian Piotrowski (UMCS w Lublinie, Polska)

David Singleton (Uniwersytet Panoński, Veszprem, Węgry)

Włodzimierz Sobkowiak (UAM w Poznaniu, Polska)

Pavel Trofimovich (Uniwersytet Concordia, Montreal, Kanada)

Ewa Waniek-Klimczak (Uniwersytet Łódzki, PWSZ w Koninie, Polska)

Halina Wiśla (Uniwersytet Śląski w Katowicach, Polska)

Jerzy Zybert (Społeczna Akademia Nauk, Polska)

Redaktor naczelny (Editor)  
Mirosław Pawlak

Redaktorzy pomocniczy (Assistants to the Editor)  
Marek Derenowski, Grzegorz Pawłowski, Bartosz Wolski, Joanna Zawodniak

Redaktorzy językowi (Language editors)  
Melanie Ellis, Maria Sierakowska

Artykuły dostępne są na licencji Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)  
Articles are licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)



Korekta: Bartosz Wolski, Joanna Zawodniak  
Okładka: Agnieszka Jankowska  
Skład komputerowy: Piotr Bajak

Wersją pierwotną czasopisma jest wersja drukowana

ISSN 2353-1983  
eISSN 2353-5148

Wydawca:  
Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Koninie  
ul. Przyjaźni 1, 62-510 Konin  
<http://www.konin.edu.pl>, tel. 63 249 72 00

Nakład: 60 egz.

Druk i oprawa:  
Mazowieckie Centrum Poligrafii, ul. Słoneczna 3c, 05-270 Marki, tel. +48 22 845 66 55, [www.drukksiazek.pl](http://www.drukksiazek.pl)

## Print and online editions

*Konin Language Studies* is published both in print (ISSN 2353-1983) and online (eISSN 2353-5148), with the print edition being the original version.

## Indexing and abstracting

*Konin Language Studies* is currently indexed and/or abstracted in the following databases:

- Central and Eastern European Online Library (CEEOL)
- Cite Factor
- EBSCO
- Google Scholar
- The MLA International Bibliography
- Open Academic Journal Index
- Research Bib Academic Research Index



## Table of contents

Notes on Contributors ..... 117

### Articles:

Simon Cooke – *Using Q methodology to examine the effect of imagery training on possible second language selves among basic English users* ..... 121

Yoichi Meguro – *Cognitive and learning styles of Japanese learners and second language proficiency* ..... 143

Hilal Ergül – *Oral corrective feedback and learner uptake: The Turkish EFL setting* ..... 165

Olga L. Antineskul, Anton S. Vlasov, Elena V. Kostareva, Tatiana M. Permyakova – *The use of discourse markers in L2 writing along the novice-expert continuum* ..... 185

Krzysztof Polok, Lidia Lankosz – *Creativity and the curriculum: Selected aspects* ..... 203